

SARAH

Pop Rock Cool8Beat

Lam Mim Lam Mim Lam
La femme qui est dans mon lit n'a plus vingt ans depuis longtemps
Mim Lam Sol Do
Les yeux cernés par les années, par les amours au jour, le jour
Re7 Sol Mim Fa
La bouche usée par les baisers trop souvent, mais trop mal donnés
Mi7 Lam Rem Mi7
Le teint blafard malgré le fard, plus pâle qu'une tâche de lune

Lam Mim Lam Mim Lam
La femme, qui est dans mon lit, n'a plus vingt ans depuis longtemps
Mim Lam Sol Do
Les seins si lourds de trop d'amours ne portent pas le nom d'appas
Re7 Sol Mim Fa
Le corps lassé, trop caressé, trop souvent, mais trop mal aimé
Mi7 Lam Rem Mi7
Le dos voûté semble porter les souvenirs qu'elle a dû fuir

Lam Mim Lam Mim Lam
La femme, qui est dans mon lit, n'a plus vingt ans depuis longtemps
Mim Lam Sol Do
Ne riez pas, n'y touchez pas, gardez vos larmes et vos sarcasmes!
Re7 Sol Mim Fa
Lorsque la nuit nous réunit, son corps, ses mains s'offrent aux miens
Mi7 Lam Rem Mi7
Et c'est son cœur couvert de pleurs et de blessures qui me rassure

Lam Mim Lam Mim Lam
La femme qui est dans mon lit n'a plus vingt ans depuis longtemps

SARAH

Si vous la rencontrez bizarrement parée

Trainant dans le ruisseau un talon déchaussé

Et la tête et l'oeil bas comme un pigeon blessé

Monsieur,

Ne crachez pas de jurons ni d'ordures au visage fardé de
cette pauvre impure

Que déesse famine a par un soir d'hiver

Contrainte à relever ses jupons en plein air

Cette bohême-là c'est mon bien, ma richesse, ma perle, mon
bijou "Ma reine, ma duchesse"

Baudelaire